

UNIDAD DIDÁCTICA 3

ÁREA: CONOCIMIENTO DEL MEDIO

TÍTULO: Exploring the geosphere and its resources

TUTOR/A:

ETAPA: Primaria

CICLO: 3º

CURSO: 5º

CURSO ESCOLAR: 2023/24

TEMPORALIZACIÓN: Del 24 de noviembre al 22 de diciembre

UD 3. Exploring the geosphere and its resources

JUSTIFICACIÓN:

El título de la unidad plantea una acción que va en consonancia con la situación de aprendizaje, ya que ofrece la posibilidad de implicarse en el conocimiento y actividades prácticas sobre los recursos que existen en la geosfera. Esta acción se relacionará con propuestas colectivas que pueden llevarse a cabo.

Esta situación de aprendizaje, por tanto, se relaciona con los saberes y destrezas básicas en torno los recursos que existen en la Tierra; los principales minerales y rocas, así como sus características, propiedades y tipos; y el uso sostenible de los recursos y la energía que está presente en la geosfera.

En la situación de aprendizaje favorecerá que el alumnado experimente, a través de la curiosidad, y siguiendo propuestas por fases, en torno al trabajo con recursos digitales, impresos y audiovisuales sobre las rocas y los minerales.

La situación de aprendizaje pretende, al final de la unidad y a través de una técnica de pensamiento, provocar una reflexión transformadora que dé respuesta al «Objetivo en acción» (Take action): Reflexionar sobre las limitaciones que existen en la Tierra en cuanto a recursos y fuentes energéticas a través de actividades que fomentan el empleo y dominio de saberes básicos adquiridos.

Esta situación de aprendizaje está vinculada con el Objetivo de Desarrollo Sostenible (ODS) número 12 *Producción y consumo responsable*, para aumentar la eficiencia de recursos y promover estilos de vida sostenibles.

Ante la posibilidad de que se produzcan determinados momentos de **DOCENCIA NO PRESENCIAL**, se hace imprescindible establecer una serie de adaptaciones en el marco de la organización del currículo, la metodología didáctica, la evaluación y unificar criterios dentro de la autonomía organizativa y pedagógica de los centros docentes y su profesorado, con el objetivo de garantizar la continuidad de los procesos de enseñanza–aprendizaje para que la formación académica del alumnado no se vea afectada.

En las UD's se señalará (marcando en negrita) la priorización de **contenidos y los criterios de evaluación** que se consideran imprescindibles, las actividades que se proponen, las adaptaciones metodológicas y las estrategias e instrumentos de evaluación.

Se propondrán **actividades** abiertas, lúdicas y creativas, a través de plataformas virtuales como SÉNECA/PASEN y MOODLE Centros, que facilitan la comunicación y la interacción entre el profesorado y el alumnado. Se diseñarán tareas interdisciplinares que implicarán un conocimiento global y el desarrollo integral del alumnado.

Se pondrá en práctica una **metodología** activa centrada en el alumnado y que favorezca el aprendizaje autónomo.

Se utilizarán diferentes estrategias de **evaluación** (exposiciones orales por videoconferencia, cuestionarios online, actividades escritas, etc.). La evaluación guardará una relación directa con la naturaleza y el enfoque de los contenidos, así como con los métodos pedagógicos utilizados y servirá tanto para la docencia presencial como para la no presencial.

Perfil de salida				
descriptores operativos	Competencias específicas	Criterios de evaluación	Saberes básicos	Evaluación
CCL3, STEM4, CD1, CD2, CD3, CD4, CD5, CCEC4	1. Utilizar dispositivos y recursos digitales de forma segura, responsable y eficiente, para buscar información, comunicarse y trabajar de manera individual, en equipo y en red, y para re elaborar y crear contenido digital de acuerdo con las necesidades digitales del contexto educativo.	1.1.a. Utilizar recursos digitales de acuerdo con las necesidades del contexto educativo de forma segura y adecuada, buscando información, comunicándose y trabajando de forma individual y en equipo, comenzando a realizar actividades en red, creando contenidos digitales sencillos, interpretando y organizando la información y aumentando la productividad y eficiencia en el propio trabajo.	CM.03. B.1.1. Dispositivos y recursos digitales de acuerdo con las necesidades del contexto educativo.	Observación directa. Rúbricas.
CCL1, CCL2, CCL3, STEM2, STEM4, CD1, CD2, CC4.	2. Plantear y dar respuesta a cuestiones científicas sencillas, utilizando diferentes técnicas, instrumentos y modelos propios del pensamiento científico, para interpretar y explicar hechos y fenómenos que ocurren en el medio natural, social y cultural.	2.1.a. Demostrar y tratar de mantener la curiosidad sobre un tema relacionado con el medio natural, social o cultural propio de su entorno, formulando preguntas y realizando predicciones razonadas.	CM.03. A.1.1. Fases de la investigación científica (observación, formulación de preguntas y predicciones, planificación y realización de experimentos, recogida y análisis de información y datos, comunicación de resultados, etc.). CM.03. A.1.3. Vocabulario científico básico relacionado con las diferentes investigaciones. CM.03. A.1.4. Fomento de la curiosidad, la iniciativa, la constancia y el sentido de la responsabilidad en la realización de las diferentes investigaciones n las diferentes investigaciones., así como en la lectura de textos divulgativos científicos.	Observación directa. Rúbricas.
		2.2.a. Buscar, seleccionar y comenzar a utilizar mecanismos para contrastar información, de diferentes fuentes seguras y fiables, iniciándose en el uso de	CM.03. B.2.1. Fases de los proyectos de diseño: identificación de necesidades, diseño, prototipado, prueba, evaluación y comunicación.	Rúbricas Observación escrita

	los criterios de fiabilidad de fuentes, adquiriendo léxico científico básico, utilizándola en investigaciones relacionadas con el medio natural, social y cultural.		
	2.3.a. Iniciarse en el diseño y realizar experimentos guiados, cuando la investigación lo requiera, utilizando diferentes técnicas de indagación y modelos, empleando de forma segura los instrumentos y dispositivos adecuados, realizando observaciones y mediciones precisas y registrándolas correctamente.	CM.03. A.1.2. Instrumentos y dispositivos apropiados para realizar observaciones y mediciones precisas de acuerdo con las necesidades de la investigación.	Observación directa. Rúbricas.
	2.4.a. Proponer posibles respuestas a las preguntas planteadas, iniciándose en el análisis e interpretación de la información y los resultados obtenidos, comenzando a tomar conciencia sobre el valor de la coherencia de las posibles soluciones, comparándolas con las predicciones realizadas.	CM.03. A.1.1. Fases de la investigación científica (observación, formulación de preguntas y predicciones, planificación y realización de experimentos, recogida y análisis de información y datos, comunicación de resultados, etc.). CM.03. A.1.3. Vocabulario científico básico relacionado con las diferentes investigaciones. CM.03. A.1.4. Fomento de la curiosidad, la iniciativa, la constancia y el sentido de la responsabilidad en la realización de las diferentes investigaciones, así como en la lectura de textos divulgativos científicos.	Observación directa. Rúbricas.
	2.5.a. Comunicar, siguiendo pautas, algunos de los resultados de las investigaciones, buscando la adaptación del mensaje y el formato a la audiencia que va dirigido, utilizando lenguaje científico y explicando los pasos seguidos.	CM.03. B.2.1. Fases de los proyectos de diseño: identificación de necesidades, diseño, prototipado, prueba, evaluación y comunicación.	Observación directa. Rúbricas.

STEM1, STEM2, STEM4, STEM5, CD1, CC4, CE1, CCEC1	5. Identificar las características de los diferentes elementos o sistemas del medio natural, social y cultural, analizando su organización y propiedades, y estableciendo relaciones entre los mismos, para reconocer el valor del patrimonio cultural y natural y emprender acciones para un uso responsable, su conservación y mejora.	5.1.a. Identificar y describir las características, la organización y las propiedades de los elementos del medio natural, social y cultural a través de metodologías de indagación, utilizando las herramientas y procesos adecuados, comprendiendo y valorando su riqueza y diversidad.	CM.03. C.1.1. El futuro de la Tierra y del universo. Los fenómenos físicos relacionados con la Tierra y el universo y su repercusión en la vida diaria y en el entorno. La exploración espacial y la observación del cielo; la contaminación lumínica. CM.03. C.1.3. El entorno natural. La diversidad geográfica de Andalucía, España y de Europa. Representación gráfica, visual y cartográfica a través de medios y recursos analógicos y digitales usando las Tecnologías de la Información Geográfica (TIG).	Rúbricas
		5.2.a. Establecer conexiones sencillas entre diferentes elementos del medio natural, social y cultural, mostrando comprensión de las relaciones que se establecen, visibilizando los problemas que genera el uso del espacio y sus transformaciones, los cambios producidos por el ser humano y las distintas organizaciones sociales que se han desarrollado.	CM.03. C.1.1. El futuro de la Tierra y del universo. Los fenómenos físicos relacionados con la Tierra y el universo y su repercusión en la vida diaria y en el entorno. La exploración espacial y la observación del cielo; la contaminación lumínica.	Rúbricas
		5.3.a. Valorar, proteger y mostrar actitudes de conservación y mejora del patrimonio natural y cultural a través de propuestas que reflejen compromisos y conductas en favor de la sostenibilidad.	CMN.3.A.3.3. Las formas de energía, las fuentes y las transformaciones. Las fuentes de energías renovables y no renovables y su influencia en la contribución al desarrollo sostenible de la sociedad.	Rúbrica

ACTIVIDADES/EJERCICIOS/TAREAS

Lectura individual y colectiva: "Los ojos de la Tierra".

Comprensión de la lectura, preguntas alusivas.

Investigaciones sobre los distintos planetas.

Actividades interactivas sobre el espacio, satélites...

Adivinanzas sobre el Sistema Solar.

Representación de los diferentes movimientos terrestres.

Análisis e interpretación de planos.

Elaboración de esquemas y resúmenes.

Actividades de repaso y refuerzo.

Prueba de evaluación final escrita.

REAJUSTE DE ACTIVIDADES EN CASO DE TELETRABAJO:

En el caso de ser necesario, seguiremos utilizando las explicaciones y las actividades que se propongan, salvo que la normativa cambie y nos inste a usar otra plataforma. Entregarán las actividades o tareas que se vayan programando. Las explicaciones serán a través de conexiones y enlaces a vídeos. Trataremos de huir siempre de explicaciones por escrito. La plataforma usada para la entrega de materiales será Google Classroom y las videoconferencias se harán a través de Google Meet. La secuenciación será la misma que usaríamos en clase. Podremos servirnos de una serie de enlaces que nos sirvan de apoyo que a continuación describimos.

- Explicación a través de videoconferencia, de la plataforma Moodle, enlaces de vídeos a través de YouTube.
- Plan de trabajo con dossier de actividades semanales realizado por los tutores.
- Se proponen visualizar los siguientes vídeos:
 - Vídeo sobre las capas de la Tierra: <https://youtu.be/NUU6lPEDIdg>
 - Vídeo sobre la Luna: <https://youtu.be/ma0kKMc9PbE>
 - Vídeo sobre los husos horarios: <https://youtu.be/GbP0Y-aSOEM>

OTROS ELEMENTOS UNIDAD DIDÁCTICA				
MODELOS METODOLÓGICOS	PROCESOS COGNITIVOS	RECURSOS	AGRUPAMIENTOS	ESCENARIOS
Modelo discursivo/expositivo. Modelo experiencial. Enseñanza directa. Aprendizaje cooperativo Trabajo individual. Trabajo por tareas. Otros.	- Reflexión - Argumentación - Exposición - Actividad y experimentación - Participación - Establecimiento de relaciones. - Funcionalidad. - Creatividad - Interacción. - Significatividad. - Aplicación a otros contextos - Emisión de juicios críticos - Otros.	- Recursos literarios (cuentos, libros de poesía, revistas, periódicos...) - Material fungible - Ordenador/PDI - Recursos multimedia (vídeos, juegos multimedia, libro digital...) - Internet - Recursos personales extras - Otros: videos explicativos, actividades interactivas mediante la web del alumnado, enlaces a YouTube...	Tareas individuales. Agrupamiento flexible. Parejas. Pequeño grupo. Gran grupo. Grupo interclase. Otros.	Aula Pasillos Patio Aula de informática Aulas de otros cursos Casa Barrio Otros dentro del centro. Otros fuera del centro

VALORACIÓN DE LO APRENDIDO / INDICADORES DE LOGRO

Competencia específica 1. Utilizar dispositivos y recursos digitales de forma segura, responsable y eficiente, para buscar información, comunicarse y trabajar de manera individual, en equipo y en red, y para reelaborar y crear contenido digital de acuerdo con las necesidades digitales del contexto educativo.

CCL3, STEM4, CD1, CD2, CD3, CD4, CD5, CCEC4

	Indicadores de logro				
Criterios de evaluación	Sobresaliente	Notable	Bien	Suficiente	Insuficiente
1.1.a. Utilizar recursos digitales de acuerdo con las necesidades del contexto educativo de forma segura y adecuada, buscando información, comunicándose y trabajando de forma individual y en equipo, comenzando a realizar actividades en red, creando contenidos digitales sencillos, interpretando y organizando la información y aumentando la productividad y eficiencia en el propio trabajo.	Utiliza recursos digitales de acuerdo a las necesidades del contexto educativo de forma segura y adecuada, buscando información, comunicándose y trabajando de forma individual y en equipo. Comienza a realizar actividades en red, creando contenidos digitales sencillos, interpretando y organizando la información y aumentando la productividad y eficiencia en el trabajo.	Utiliza variados recursos digitales de acuerdo a las necesidades del contexto educativo y lo hace de forma segura. Busca información y se comunica de forma individual o en equipo, realizando actividades en red y creando contenidos digitales sencillos, organizando e interpretando la información.	Utiliza recursos digitales de forma segura y adecuada al contexto, comunicándose y trabajando de forma individual y en equipo. Realiza actividades en red, creando contenidos digitales sencillos.	Utiliza de forma limitada recursos digitales de forma segura, se comunica con su equipo o de forma individual, realiza actividades sencillas en red.	No utiliza recursos digitales para buscar información, o comunicarse con su equipo. No crea contenidos digitales.

Competencia específica 2. Plantear y dar respuesta a cuestiones científicas sencillas, utilizando diferentes técnicas, instrumentos y modelos propios del pensamiento científico, para interpretar y explicar hechos y fenómenos que ocurren en el medio natural, social y cultural.

CCL1, CCL2, CCL3, STEM2, STEM4, CD1, CD2, CC4.

	Indicadores de logro				
Criterios de evaluación	Sobresaliente	Notable	Bien	Suficiente	Insuficiente
2.1.a. Demostrar y tratar de mantener la curiosidad sobre un tema relacionado con el medio natural, social o cultural propio de su entorno, formulando preguntas y realizando predicciones razonadas.	Demuestra gran curiosidad sobre temas relacionados con el medio natural, social o cultural propio de su entorno, formulando preguntas y realizando predicciones razonadas.	Demuestra y mantiene la curiosidad sobre temas relacionados con el medio natural, social o cultural propio de su entorno, formulando preguntas y ocasionalmente realiza predicciones razonadas.	Demuestra y trata de mantener la curiosidad sobre temas relacionados con el medio natural, social o cultural propio de su entorno.	Demuestra cierta curiosidad sobre temas relacionados con el medio natural, social o cultural de su entorno.	No demuestra curiosidad por temas relacionados con el medio natural, social o cultural de su entorno.
Criterios de evaluación	Sobresaliente	Notable	Bien	Suficiente	Insuficiente
2.2.a. Buscar, seleccionar y comenzar a utilizar mecanismos para contrastar información, de diferentes fuentes seguras y fiables, iniciándose en el uso de los criterios de fiabilidad de fuentes, adquiriendo léxico científico básico, utilizándola en investigaciones relacionadas con el medio natural, social y cultural.	Siempre busca, selecciona y utiliza mecanismos para contrastar información, de diferentes fuentes seguras y fiables, iniciándose en el uso de los criterios de fiabilidad de fuentes, adquiriendo léxico científico básico, utilizándola en investigaciones relacionadas con el medio natural, social y cultural.	Busca mecanismos para contrastar la información, averiguando si la fuente de la misma es fiable, iniciándose en los criterios de fiabilidad de fuentes y utilizándola en investigaciones relacionadas con el medio natural, cultural o social.	Busca mecanismos para contrastar la información, averiguando si la fuente de la misma es fiable, iniciándose en los criterios de fiabilidad de fuentes.	Busca algún mecanismo para contrastar la información, averiguando si la fuente de la misma es fiable.	No utiliza mecanismos para contrastar la información y saber si ésta proviene de fuentes fiables.

Criterios de evaluación	Sobresaliente	Notable	Bien	Suficiente	Insuficiente
2.3.a. Iniciarse en el diseño y realizar experimentos guiados, cuando la investigación lo requiera, utilizando diferentes técnicas de indagación y modelos, empleando de forma segura los instrumentos y dispositivos adecuados, realizando observaciones y mediciones precisas y registrándolas correctamente.	Diseña y realiza experimentos guiados y utiliza diferentes técnicas de indagación y modelos, empleando de forma segura los instrumentos y dispositivos adecuados, realizando observaciones y mediciones precisas y registrándolas correctamente.	Diseña y realiza algunos experimentos guiados, empleando instrumentos y dispositivos adecuados, realizando observaciones y mediciones.	Diseña y realiza algunos experimentos guiados, empleando instrumentos y dispositivos adecuados, realizando observaciones.	Ocasionalmente diseña y realiza algunos experimentos guiados.	No diseña ni realiza experimentos.
Criterios de evaluación	Sobresaliente	Notable	Bien	Suficiente	Insuficiente
2.4.a. Proponer posibles respuestas a las preguntas planteadas, iniciándose en el análisis e interpretación de la información y los resultados obtenidos, comenzando a tomar conciencia sobre el valor de la coherencia de las posibles soluciones, comparándolas con las predicciones realizadas.	Propone posibles respuestas a las preguntas planteadas, iniciándose en el análisis e interpretación de la información y los resultados obtenidos, comenzando a tomar conciencia sobre el valor de la coherencia de las posibles soluciones, comparándolas con las predicciones realizadas.	Propone posibles respuestas a las preguntas planteadas, iniciándose en el análisis e interpretación de la información, tomando conciencia del valor de la coherencia de las posibles soluciones.	Propone algunas posibles respuestas a las preguntas planteadas, iniciándose en el análisis e interpretación de la información.	Propone algunas posibles respuestas a las preguntas planteadas.	No propone respuestas a las preguntas planteadas.
Criterios de evaluación	Sobresaliente	Notable	Bien	Suficiente	Insuficiente
2.5.a. Comunicar, siguiendo pautas, algunos de los resultados de las investigaciones, buscando la adaptación del mensaje y el formato a la audiencia que va dirigido, utilizando lenguaje científico y explicando los pasos seguidos.	Siempre comunica, siguiendo pautas, algunos de los resultados de las investigaciones, buscando la adaptación del mensaje y el formato a la audiencia que va dirigido, utilizando lenguaje científico y explicando los pasos seguidos.	Casi siempre comunica, siguiendo pautas, algunos de los resultados de las investigaciones, buscando la adaptación del mensaje y el formato a la audiencia que va dirigido, utilizando lenguaje científico.	Comunica siguiendo pautas, algunos de los resultados de las investigaciones y busca la adaptación del mensaje y el formato a la audiencia que va dirigido.	Ocasionalmente comunica siguiendo pautas, algunos de los resultados de las investigaciones y busca la adaptación del mensaje y el formato a la audiencia que va dirigido.	No comunica siguiendo pautas de algunos de los resultados de las investigaciones.

Competencia específica 5. Identificar las características de los diferentes elementos o sistemas del medio natural, social y cultural, analizando su organización y propiedades, y estableciendo relaciones entre los mismos, para reconocer el valor del patrimonio cultural y natural y emprender acciones para un uso responsable, su conservación y mejora.

STEM1, STEM2, STEM4, STEM5, CD1, CC4, CE1, CCEC1

	Indicadores de logro				
Criterios de evaluación	Sobresaliente	Notable	Bien	Suficiente	Insuficiente
5.1.a. Identificar y describir las características, la organización y las propiedades de los elementos del medio natural, social y cultural a través de metodologías de indagación, utilizando las herramientas y procesos adecuados, comprendiendo y valorando su riqueza y diversidad.	Identifica y describe las características, la organización y las propiedades de los elementos del medio natural, social y cultural a través de metodologías de indagación, utilizando herramientas y procesos adecuados, comprendiendo y valorando su riqueza y diversidad.	Normalmente identifica y describe las características, la organización y las propiedades de los elementos del medio natural, social y cultural a través de metodologías de indagación, utilizando herramientas y procesos adecuados, comprendiendo y valorando su riqueza y diversidad.	Normalmente identifica y describe algunas de las características, la organización y las propiedades de los elementos del medio natural, social y cultural a través de metodologías de indagación y utilizando herramientas y procesos adecuados.	Identifica y describe algunas de las características, la organización y las propiedades de los elementos del medio natural, social y cultural.	No identifica ni describe las características, la organización y las propiedades de los elementos del medio natural, social y cultural.
Criterios de evaluación	Sobresaliente	Notable	Bien	Suficiente	Insuficiente
5.2.a. Establecer conexiones sencillas entre diferentes elementos del medio natural, social y cultural, mostrando comprensión de las relaciones que se establecen, visibilizando los problemas que genera el uso del espacio y sus transformaciones, los cambios	Establece siempre conexiones sencillas entre diferentes elementos del medio natural, social y cultural, mostrando comprensión de las relaciones que se establecen, visibilizando los problemas que generan el uso del	Establece siempre conexiones sencillas entre diferentes elementos del medio natural, social y cultural, mostrando comprensión de las relaciones que se establecen, visibilizando algunos de los problemas	Ocasionalmente establece conexiones sencillas entre diferentes elementos del medio natural, social y cultural, mostrando cierta comprensión de las relaciones que se	Establece conexiones sencillas entre elementos del medio natural, social y cultural, mostrando cierta comprensión de las relaciones que se establecen.	No establece conexiones sencillas entre elementos del medio natural, social y cultural ni comprende las relaciones que se establecen.

producidos por el ser humano y las distintas organizaciones sociales que se han desarrollado.	espacio y sus transformaciones, los cambios producidos por el ser humano y las distintas organizaciones sociales que se han desarrollado.	que genera el uso del espacio y sus transformaciones, los cambios producidos por el ser humano y las distintas organizaciones sociales que se han desarrollado.	establecen, visibilizando algunos de los problemas que generan el uso del espacio y sus transformaciones.		
Criterios de evaluación	Sobresaliente	Notable	Bien	Suficiente	Insuficiente
5.3.a. Valorar, proteger y mostrar actitudes de conservación y mejora del patrimonio natural y cultural a través de propuestas que reflejen compromisos y conductas en favor de la sostenibilidad.	Valora, protege y muestra actitudes de conservación y mejora del patrimonio natural y cultural a través de propuestas que reflejan compromisos y conductas en favor de la sostenibilidad.	Normalmente valora, protege y muestra actitudes de conservación y mejora del patrimonio natural y cultural a través de propuestas que reflejan compromisos y conductas en favor de la sostenibilidad.	Normalmente valora, protege y muestra ciertas actitudes de conservación y mejora del patrimonio natural y cultural con propuestas sencillas que reflejan compromisos y conductas en favor de la sostenibilidad.	Valora, protege y muestra ciertas actitudes de conservación y mejora del patrimonio natural y cultural.	No valora, protege y muestra actitudes de conservación y mejora del patrimonio natural y cultural.

RECURSOS PARA LA EVALUACIÓN	PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN	INSTRUMENTOS PARA LA EVALUACIÓN	SISTEMA DE CALIFICACIÓN
	☐ Observación directa del trabajo diario. ☐ Análisis y valoración de tareas especialmente creadas para la evaluación ☐ Valoración cualitativa del avance individual (anotaciones y puntualizaciones). ☐ Valoración cualitativa del avance colectivo. ☐ Otros.	☐ Observación directa. ☐ Rúbricas ☐ Actividades evaluables. ☐ Documentos gráficos o textuales. ☐ Debates e intervenciones(videoconferencia) ☐ Proyectos personales o grupales. ☐ Representaciones y dramatizaciones. ☐ Elaboraciones multimedia. ☐ Cuestionarios/Formularios ☐ Presentaciones ☐ Escalas de Observación ☐ Otros:	La evaluación tendrá como clave la rúbrica correspondiente a la unidad.

ENSEÑANZA INDIVIDUALIZADA	MEDIDAS DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD
	1.- Combinando procesos cognitivos variados, adecuándonos a los diversos estilos de aprendizaje del alumnado. Los ejercicios, actividades y tareas planteadas en la UD se han diseñado para contribuir a que el alumnado adquiera los aprendizajes de manera progresiva, combinando procesos cognitivos que parten de la reproducción y el conocimiento, hasta procesos cognitivos que contribuyen a aprendizajes más profundos a partir de las tareas planteadas. Para ello, se incluyen también actividades de ampliación y refuerzo de la Propuesta Didáctica. 2.- Proponiendo diferentes contextos de aprendizaje, adecuándonos a los ritmos de aprendizaje y a las motivaciones e intereses del alumnado: • A través de ejercicios más reproductivos o literales que contribuyen a la adquisición de los conocimientos y aprendizajes básicos. • A través de actividades, que van a requerir que el alumnado transfiera los aprendizajes básicos a otras situaciones, realizando inferencias o conexiones a partir de los aprendizajes básicos.

	• A través de tareas, contribuyendo a que el alumnado contextualice los aprendizajes a situaciones de la vida cotidiana, subrayando la importancia de la aplicación de dichos aprendizajes. 3.- Utilizando recursos variados, conectando la realidad educativa con su realidad cotidiana, no sólo académicos, sino cotidianos y con claro uso social; y no solo materiales, sino también personales, facilitando una conexión entre los aprendizajes del aula y la vida real. 4.- Con productos finales diversos que den cabida a los potenciales del alumnado, combinando diferentes tipos de expresión (al menos oral y escrita). 5.- Incluyendo propuestas de trabajo cooperativo, en el que el propio alumnado se convierte en recurso para ir adquiriendo las fortalezas de los demás, generando interdependencia positiva dentro de un clima de aula favorable a establecer relaciones constructivas y equilibradas entre ellas y ellos. También se incluyen en la UDI propuestas de trabajo en la Propuesta Didáctica que van en esta línea. 6.- Proponiendo metodologías fundamentalmente activas, participativas e investigadoras, favoreciendo el trabajo individual, cooperativo y el aprendizaje entre iguales, integrando referencias a la vida cotidiana y al entorno inmediato, potenciando el desarrollo de las competencias clave desde una perspectiva transversal. 7.- Teniendo en cuenta las orientaciones metodológicas, las actividades complementarias, de refuerzo y ampliación, TIC y TAC, y material fotocopiable que contribuyen también a dar respuesta a la diversidad de motivaciones, intereses, ritmos y estilos de aprendizaje que se podrán encontrar en la propuesta didáctica.
--	---

ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS	- Día Internacional de las personas con discapacidad. Elaboración de una maqueta sensorial que represente la geosfera.
CONTENIDOS TRANSVERSALES	• La prevención y resolución pacífica de conflictos, así como los valores que preparan al alumnado para asumir una vida responsable en una sociedad libre y democrática. • El espíritu emprendedor a partir del desarrollo de la creatividad, la autonomía, la iniciativa, el trabajo en equipo, la autoconfianza y el sentido crítico. • La utilización adecuada de las herramientas tecnológicas de la sociedad del conocimiento.
EDUCACIÓN EN VALORES	La colaboración, el compañerismo, y la solidaridad con los miembros del grupo a la hora de realizar las diferentes tareas cooperativas, responsabilizándose de las tareas encomendadas. El respeto por las ideas, los estados de ánimo, los turnos de palabra y el civismo. El desarrollo de la tolerancia, la paciencia y la empatía en las relaciones con los demás. El diálogo y el debate como estrategia para la resolución pacífica de los conflictos. El cuidado del medio ambiente y de la Tierra y de los recursos naturales que esta nos ofrece.
UTILIZACIÓN DE LAS TIC	Uso del ordenador y pizarra digital. Actividades a través de la web del alumnado en la editorial Anaya. Enlaces a vídeos en YouTube

	Plataforma Moodle
LECTURA	Lectura diaria alusivas al contenido del tema: sistema solar, satélites, planetas....

EVALUACIÓN DE LA PRÁCTICA DOCENTE	SI	NO	PROPUESTAS DE MEJORA
- Es correcto el diseño y desarrollo de la UD (actividades, tiempos y materiales) y las adaptaciones realizadas.			
- El ambiente que se crea en el aula (espacios, mobiliario, materiales, tiempos...)			
- Se han utilizado las tecnologías de la información y la comunicación.			
- La metodología ha sido adecuada para adquirir los aprendizajes propuestos.			
- Se integran los procesos cognitivos: conocer y reproducir, aplicar y analizar, razonar y reflexionar.			
- Las actividades propuestas han fomentado la participación y la reflexión del alumnado incorporando el aprendizaje cooperativo como modelo de organización y participación en el aula.			
- Los instrumentos de evaluación han permitido hacer el seguimiento del aprendizaje del alumnado, incluyendo los de autoevaluación del alumnado.			
- Ha existido coordinación con el Equipo Docente.			